

TURISTGUIDE
**I LARS MOLINS
FOTSPÅR**

20 st Molinska inspelningsplatser
i Östhammars Kommun

LARS Molin SÄLLSKAPET

BIOGRAFI

LARS FREDRIK MOLIN född 6 maj 1942 i Järpen, Jämtlands län. Molin arbetade som vägmästare i Östhammar fram till 1972. Hans debut skedde med romanen **Bomsalva**, 1970, som handlar om en olycka i ett kraftverksbygge där tre arbetare dödas och där det mesta i boken är självupplevt. Året därpå var det dags för debuten som dramatiker, med filmen **Badjävlar**, om motsättningar mellan bofasta och sommargäster, som också blev hans publika genombrott.

Berättelserna är frodiga och folkliga med mycket burlesk humor. Det var värmen, humorn och berättarglädjen som var Lars Molins signum och hans dramatik blev en injektion för svenskt drama.

Molins berömda tv-produktioner inkluderar bland annat **Potatis-handlaren**, **Kejsarn av Portugallien** (efter Selma Lagerlöfs roman) och **Tre Kärlekar**, vilka alla har nått stor publik då de sändes i tv.

Han rönt också internationella framgångar, bland annat vann han den eftertraktade Emmy-statyetten för bästa tv-produktion, för **Den tatuerade änkan**, med Mona Malm i huvudrollen, 1998. Lars Molin avled den 7 februari 1999.

Mer fakta hittar du på: www.larsmolinsallskapet.se samt i Facebookgruppen – Lars Molin i våra hjärtan.

*En genuint älskad svensk författare,
dramatiker och regissör.*

*En guidad tur med iBeaken i din
smartphone - så funkar det!*

iBeaken är ett hjälpmedel som interaktivt skickar information om en plats till din smartphone. iBeaken ger liv till historien, med en omfattande beskrivning, anmärkningsvärda detaljer och fascinerande anekdoter. Genom text, bild, video eller ljudfiler!

- iBeaken fungerar på alla mobiltelefoner som kan "surfa" på nätet.
- iBeaken är gratis, men kostnader från din operatör kan tillkomma.



1. Först beger du dig till platsen du vill besöka. (Se kartan och platsbeskrivningarna). På platsen finner du en skylt som uppmanar dig att "surfa" in på **larsmolin.mobi**
2. Skriv in koden "MOLIN001" i fältet "enter an iBeaken code". (Gäller plats nr 1, "MOLIN 002" för plats nr. 2 osv. Numret på inspelningsplatsen hittar du på platsens skylt).
3. Skriv in de uppgifter som iBeaken efterfrågar.
4. Nu kan du läsa texten som tillhör den valda platsen. Ändra storleken på texten längst upp till höger samt ändra språk genom en kontroll längst ner till höger på skärmen.

FILMOGRAFI, I URVAL

Hon kallade mig jävla mördare 1971 – **Badjävlar** (endast manus, regi Christian Lund) 1975 – **Tjocka släkten** (TV-serie, 7 avsnitt) (endast manus, regi Christian Lund) 1978 – **Bomsalva** (TV-serie, 7 avsnitt) 1979 – **Repmånad** endast manus med Lasse Åberg & Peter Hald 1981 – **Höjdhoppa'n** (långfilm) 1982 – **Zombie** (TV-serie i tre delar) 1983 – **Midvinterduell** 1984 – **Pengarna gör mannen** 1985 – **Korset** (TV-serie i tre delar) 1985 – **Kams - Tokerier från Ådalen** (TV-program) 1986 – **Kunglig toilette** 1986 – **Fläsk-farmen** 1987 – **Saxofonhallicken** 1988 – **I afton dans** (filmatiserad teater) 1989 – **Tre kärlekar** (TV-serie, 16 avsnitt) 1992 – **Kejsarn av Portugallien** 1994 – **Sommarmord** 1996 – **Potatis-handlaren** 1998 – **Den tatuerade änkan** 1998 – **Ivar Kreuger** (TV-serie i tre delar)

BIBLIOGRAFI

Bomsalva 1970 – **Pendlaren** 1971 – **Vild-Hussen** 1973 – **Lassas** 1975 – **Sommarmord** 1977 – **Träkusten** 1979 – **Bomben** 1980 – **Korset** 1982 – **Duell i gryningen och andra skrönor** 1985 – **Bytet** 1995

NÅGRA PRISER & UTMÄRKELSER

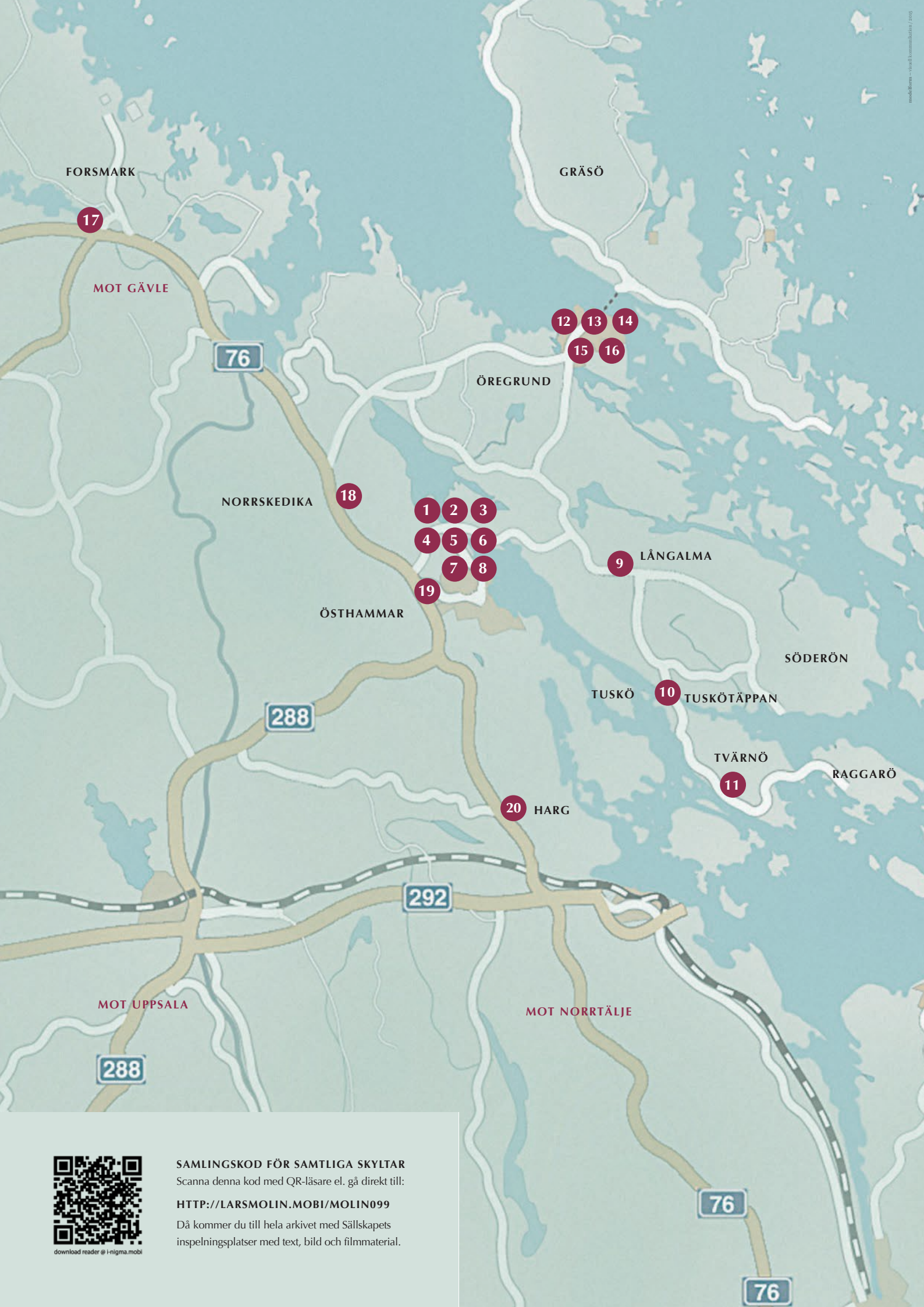
Club 100-priset för **Tre kärlekar** (Svenska tv-branschens äldsta pris) 1989
Landsbygdens författarstipendium 1991 – **Svenska Dagbladets Thaliapris** 1991 – **Piraterpriset** 1998 – **Gyldnymfen i Monte Carlo** för **Den tatuerade änkan** 1998 – **Emmy Award** för **Den tatuerade änkan** 1998 – **Sammy** för **Saxofonhallicken** (SVT:s svar på Hollywoods Emmystatyetten) 2004

LARS MOLIN SÄLLSKAPET



Kartan och skyltmaterialet ges ut och produceras av Lars Molinsällskapet med bidrag från Östhammars Kommun, Föreningslyftet och iBeaken.

iBeaken representeras i Sverige av Fix Molin AB. Är du intresserad eller har frågor, ring 070-551 15 51 eller maila till svrige@ibeaken.com



FORSMARK

GRÄSÖ

17

MOT GÄVLE

76

12 13 14
15 16

ÖREGRUND

NORRSKEDIKA

18

1 2 3
4 5 6
7 8

9

LÅNGALMA

ÖSTHAMMAR

288

TUSKÖ

10

TUSKÖTÄPPAN

SÖDERÖN

TVÄRNÖ

11

RAGGARÖ

20

HARG

292

MOT UPPSALA

MOT NORRTÄLJE

288

76

76



SAMLINGSKOD FÖR SAMTLIGA SKYLTA
Scanna denna kod med QR-läsare el. gå direkt till:
[HTTP://LARSMOLIN.MOBI/MOLIN099](http://LARSMOLIN.MOBI/MOLIN099)
Då kommer du till hela arkivet med Sällskapets
inspelningsplatser med text, bild och filmmaterial.



Nr 01. "Molinska villan", Hargsgatan 3 i Östhammar.

Detta är huset Lars Molin och hans dåvarande fru Anita byggde. Huset användes flitigt i olika scener, bl.a. i filmen *Badjävlar*.



Nr 02. Frösåkershallen, Skolvägen 3 i Östhammar.

Sporthallen figurerar i både TV-serien *Mona & Marie* samt i filmen *Badjävlar*.



Nr 03. Fotbollsplan, Husbackavägen, Östhammar.

Mitt emot friluftsområdet Gammelhus, ligger gräsplanen som hade en betydande roll i filmen *Badjävlar*.



Nr 04. Rådhuset & Rådhusstorget, Rådhusgatan, Drottninggatan, Östhammar.

En viktig plats i filmen *Badjävlar* hade även Rådhuset och dess torg i Östhammar. Här sammanträdde t.ex. kommunstyrelsen.



Nr 05. Församlingshem, och fd. Tingshus, Drottninggatan 17, Östhammar.

Det nuvarande församlingshemmet var tidigare Tingshus. Tingshuset använde Lars Molin i filmen *Sommarmord*, när Sture ställs inför rätta.



Nr 06. Biograf Storbrunn, Klockstapelsgatan 2, Östhammar.

Här hålls den årliga *Molinska Filmfestivalen* varje år i november sedan 2008. Sedan 2010 står Lars Molin Sällskapet även värd för utdelandet av *Lars Molinstipendiet*, instiftat av Sveriges Dramatikerförbund och SVT.



Nr 07. Damfriseringen Hårcenter, Rådhusgatan 2, Östhammar.

I tv-serien *Mona och Marie* (1973) jobbar tonårstjejen Mona i frisörsalongen innan hon ger sig ut på resa för att lifta genom Europa.



Nr 08. SKB, fd. Stadshotellet, Norra Tullportsgatan 2, Östhammar

Här låg tidigare Östhammars Stadshotell, där Lars Molin var en flitig gäst. Hotellet figurerar i *Badjävlar* (1971) och *Mona och Marie* (1973).



Nr 09. Mjölkpallen, Långalma, 1239, Söderön, Östhammar

Här utspelade sig stora delar av filmen *Midvinterduell* (1983). År 2010 invigdes denna nya mjölkpall till minne av Lars Molin och inspelningen.



Nr 10. Tuskötäppan, Söderön, Östhammar

Inte långt från Långalma, på väg mot Raggarö, ligger Tuskötäppan som var med i filmen *Badjävlar*. Platsen är både vacker och historiskt intressant.



Nr 11. Tvärnö Såg Tvärnö, Östhammar

Fortsätter man över Tusköbron, i filmen *Badjävlar* kallad "den skandalösa spången" kommer man till Tvärnö Såg. Där hämtade den envise bonden Egon i filmen *Midvinterduell*, allt sitt virke till mjölkpallarna.



Nr 12. "Gröna huset" och hamnpromenaden, Södra hamnplan 6, Öregrund

I Öregrund spelades många filmscener in. I filmen *Badjävlar* har kommuntjänstemän med bekanta fyllefest i det gröna huset och från bryggan knuffades stadens poliskonstapel i vattnet.



Nr 13. "Gula huset" och hamnen, Strandgatan 16, Öregrund

I filmen **Sommarmord** är scener inspelade i det gula huset på Strandgatan. Till vänster om sjöboden Skonaren ligger båtrampen som används i filmen.



Lars Molin 1974 under inspelningen av *Tjocka Släkten*. Precis bakom Lasse står inspelningsledaren Anna-Lena Hedman.

"Jag behöver inte vara underhållande, jag behöver inte vara rolig, jag kan till och med vara tragisk. Men - jag får inte vara tråkig"



Nr 14. Strandhotellet och fd. restaurang Hasselbacken, Öregrund

Både Strand Hotell i Öregrund och restaurang Hasselbacken, (numera rivet), figurerar i filmerna **Badjävlar** och **Sommarmord**. Stolpen/skylten med information hittar du vid metallportalen.



Nr 15. "Röda Huset", Västergatan 9, Öregrund

"Röda huset" på Västergatan 9 hade en central roll i filmen **Badjävlar**. Huset hyrdes i filmen av familjen Blomgren som vräktes när direktören från Stockholm köpte huset.



Nr 16. Kafé Wilmas, Kyrkogatan 10, Öregrund

I filmen **Midvinterduell** (1983) fikar vägarbetare Bengtsson hos flickvännen på fd. Lundeborgs Konditori som var namnet då.



Nr 17. Forsmark, Infocentrum, väg 76, Forsmark

OBS! Denna skylt sitter garanterat uppe mellan 1/6 – 31/8. Övriga skyltar uppe året om.

På platsen där Kärnkraftverket idag ligger och vid reaktor 2, spelades scener in till filmen **Bomsalva** (1978).



Nr 18. Gamla Järnhandeln, Norrskedika Hotell & Café, Norrskedika

F.d. Nils Landbergs Järn & färghandel ägdes av Lars Molins vän Lennart och där spelades scener till filmen **Midvinterduell** in.



Nr 19. Skylten finner du bredvid lyktstolpen vid OK/Q8 macken

Platsen som figurerade i filmen **Midvinterduell** var även Lars Molins arbetsplats under 7 år, innan författarkarriären tog vid.



20. Bruksgatan, Hargs Bruk, stolpen/skylten med information hittar du vid Bruksgården

Här på Bruksgatan i Harg spelades delar av filmen **Badjävlar** in och här på vägen stod även tjejerna i TV-serien **Mona och Marie**.